

## LITERATURA



## Grupo A

“Hasta la cima de la montaña”. Arne Dahl. Editorial Destino. 2013. 454 páginas.

CARLOS BRAVO SUÁREZ

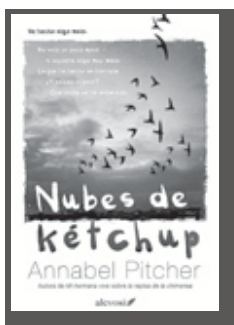
Arne Dahl es el seudónimo que utiliza el escritor, editor y crítico literario sueco Jan Arne Dahl (1963) para firmar sus exitosas novelas policíacas. Once de los trece títulos de esta serie negra, que ha dado fama mundial en el género a este destacado autor de la gran hornada nórdica surgida en los últimos años, están protagonizadas por el llamado Grupo A de la policía de Estocolmo. La editorial Destino, siempre atenta a este tipo de narrativa, ha publicado recientemente “Hasta la cima de la montaña”, cuya edición original en el país escandinavo data del año 2000.

“Hasta la cima de la montaña” es una magnífica novela de suspense, ambientada en Estocolmo durante la década de los noventa del pasado siglo XX. El relato se inicia con la muerte de un hincha de un equipo de fútbol tras una discusión en un céntrico bar de la capital sueca. Lo que parece un caso más de violencia entre aficiones rivales tras la disputa de un partido de fútbol va derivando de manera brillantemente construida en una compleja trama en la que se mezclan narcotráfico, grupos neonazis, terrorismo internacional, policías sospechosos y redes pedófilas en internet.

El aparentemente sencillo caso que da inicio a la novela es asignado a la pareja constituida por los detectives Paul Hjelm y Ferstin Holm, quienes además de trabajar juntos habían tenido una pasada relación sentimental. A medida que la trama se complica, intervienen en ella nuevos policías hasta significar la

vuelta del llamado Grupo A, un grupo de élite de la policía de Estocolmo que se había disuelto tras un fracasado caso anterior al que se hace referencia varias veces en la novela. El autor, además de mantener la intriga de manera admirable hasta las últimas páginas del libro, profundiza algo más en algunos rasgos personales, familiares y psicológicos de los miembros que integran el reputado equipo policial. Por otro lado, se muestran aspectos de las investigaciones policiales contra la pedofilia en internet que exigen importantes conocimientos informáticos por parte de los investigadores. Además, también aparece en el relato la presencia de los grupos terroristas escandinavos que probablemente estuvieron detrás del asesinato del conocido político Olof Palme en 1986 y que parecen seguir en activo unos años más tarde.

En resumen, estamos ante una espléndida novela negra, bastante por encima de la media habitual en un género con un creciente número de títulos en el actual mercado editorial. Esperemos que Destino, que ya lo ha hecho con algunas de ellas, siga publicando en nuestro país el resto de narraciones protagonizadas por el Grupo A, cuyo gran éxito internacional ha motivado la grabación de una serie televisiva, estrenada en Suecia en 2011, que actualmente se emite en la BBC británica y en al menos una docena de países entre los que de momento no figura el nuestro. Nos conformaríamos aquí con poder leer las novelas que quedan por editar, y las que puedan venir en el futuro, de este destacado autor escandinavo



## Nubes de Ketchup

Annabel Pitcher. 2013. 280 páginas

Después de leer semejante “carta de presentación”, ¿cómo iba a dejar escapar esta historia?:

“He hecho algo malo. No solo un poco malo, ni siquiera algo muy malo. Lo que he hecho es horrible. ¿Y sabes lo peor? Que nadie se ha enterado”.

Nubes de Ketchup es una novela epistolar en la que Zoe, una chica inglesa de quince años, vive con la angustia de ocultar un terrible secreto. Encuentra en el asesino Stuart Harris, encerrado en el corredor de la muerte de una prisión de Texas, al receptor perfecto, ya que solamente alguien también marcado por el asesinato podría comprenderla.

Annabel Pitcher demuestra en esta segunda novela que sigue

creando personajes profundos y cercanos, e historias dramáticas pero con pequeños toques de humor, como ya hizo con el bestseller juvenil “Mi hermana vive sobre la repisa de la chimenea”.

Las novelas de Annabel Pitcher son ese tipo de historias juveniles que suelen escasear, esas que realmente da igual a qué edad las lea uno, le dejan el recuerdo de haber encontrado algo realmente especial.

CLUB BIBLIOJOVEN  
ABIGAIL ALINS (BIBLIOTECARIA)

## BOMBILLA 3.0

JOTA

El filamento que une los dos bornes de una bombilla es algo muy fino y casi nunca lineal, con forma geométrica graciosa que combina curvas y líneas rectas.

Visto en perspectiva, en realidad el conjunto es poco más que un hilillo protegido por un revestimiento de cristal que lo aísla del exterior.

Este peculiar invento nos permite ver innumerables escenarios e infinitos lugares siendo además el punto de atención de público bien distinguido, los mosquitos.

Cuando el hilo se pone incandescente provoca tantos grados de tensión y pasión que mata a todos los insectos que se sienten atraídos por la luz y el calor que emana la bombilla, palmando sobre el cristal...

Cuando se rompe el filamento se ve claramente que tanta temperatura ha hecho que se queme el cristal y este adquiriera un tono negruzco difícil de recuperar.

El amor es como el filamento de una bombilla, porque arde y arde y arde y arde, y no te das cuenta que arde hasta que te quemas y porque, al final, siempre se rompe.

“El amor es así, como el fuego; suelen ver antes el humo los que están fuera, que las llamas los que están dentro” Jacinto Benavente

Visita y difunde relatos366.com

## ¡QUÉ IMAGINACIÓN LA VUESTRA!

ARCHI DE CONSUELO

¿Se imaginan ustedes, damas y caballeros, niños y por qué no lactantes, un candidato político a la presidencia que por alguna razón innombrable se atreva a prometer lo que de verdad piensa cumplir unos días antes de las elecciones presidenciales?

-Queridos compatriotas-diría alzando los brazos demagógicamente, con una voz algo melosa pero con unos ojos que poseerían una cólera de sinceridad abrasadora-. Os prometo miseria, hambruna, una tasa de desempleo que llegue a la estratosfera. Una corrupción política de todos los partidos sin precedentes. Os prometo que, pese a todo ello y a toda ella, seguiré sonriendo de lado, sin el menor de los escrúpulos. Eso es lo que necesita este país. Alguien que dirija con mano dura, con temple. ¡Muchas gracias!

¿Se imaginan? ¿Se imaginan queridos altos aragoneses y bajitos también, y por qué no medianos cosmopolitas? ¿Se lo imaginan?

¡Qué imaginación la vuestra!